



**EVALUARE NAȚIONALĂ
LA FINALUL CLASEI a IV-a
2016**

**LIMBA ROMÂNĂ
Test 1**

Județul/sectorul

Localitatea

Școala

Numele și prenumele elevei/elevului

.....

Clasa a IV-a

Băiat ☐

Fată ☐

Povestea Olarului

după Călin Gruia

A fost odată ca niciodată ... A fost odată, într-un sat dintr-o împărăție foarte îndepărtată, un om care deprinsese de la tatăl lui un meșteșug deosebit prin care crea adevărate opere de artă: în timp ce unii erau țesători, giuvaierii, fierari, croitori, dulgheri, omul nostru, pe care-l chema Marin, era olar.

Tatăl lui Marin fusese un meșter foarte priceput în vremea sa. Oamenii din toate zărrile veneau să cumpere oale, urcioare, căni, ulcele, străchini ce ieșeau din mâinile lui iscusite. Dar tatăl lui Marin mai avea un dar: povestea atât de frumos, încât cumpărătorii reveneau la el să asculte poveștile minunate pe care le spunea în timp ce mâinile lui modelau lutul.

Marin moștenise de la tatăl său iscusința olăritului și înțelepciunea lui. Dar nu era un om lung la vorbă.

Olarul Marin frământa cu multă pricepere lutul în palmele sale puternice și apoi îi dădea formă și chip. Roata lui se învârtea ca într-o horă și pe ea se modelau vase minunate măiestrite. În fiecare vas punea câte ceva din inima sa, din dorințele sale și, de aceea, toate păreau pline de viață. Cupele înalte păreau păsări gata de zbor, oalele cele mari șopteau ceva între ele, cămile păreau că se joacă, iar urcioarele se uitau cuminiți în ochii meșterului lor, ca și cum l-ar fi întrebat unde sunt fântânile cu apă.

Și iată că, într-o zi, trecu pe la poarta olarului un învățat care îl întrebă:

— E greu, oare, să faci atâtea minuni? Nu te dor mâinile?

Olarul îi răspunse:

— Nu m-am gândit niciodată nici că mi-e greu, nici la osteneala mâinilor. Noaptea visez chipuri noi de cupe și urcioare, iar a doua zi lutul se supune cuminte degetelor mele.

— Fii binecuvântat, îi spuse învățatul, iar meșterul olar îi dăruie o cană.





În altă zi, se opri pe acolo un negustor și-l întrebă:

— Câștigi mult cu meșteșugul acesta, omule?

— Nu m-am gândit niciodată la câștig. Atâta doar că nu duc lipsă de pâine și de sare, iar copiii mei nu umblă în zdrențe.

— Fii binecuvântat, îi spuse negustorul, iar meșterul olar îi dăruie un urcior.

Într-o vară, un crai străin coborî din trăsura sa și se minună de meșterul olar:

— N-ai vrea să vii la curtea mea să mă mândresc cu tine? Ți-aș da straie de mătase și încălțări de preț. Te-aș purta prin cetăți vestite și prin păduri, la vânătoare. Ai lua parte la ospetele mele cu muzicanți și ți-aș da slugi să-și murdărească mâinile și să învâртеască roata ... O roată deosebită, o roată din marmură albă. Și tu numai le-ai spune ce trebuie să facă. Ai fi mai-marele olarilor din palatul meu. Și ți se va acorda cinstea cuvenită la fel ca oricărui boier de la curtea domnească.

— Măria Ta, îți mulțumesc de gândurile cele bune, dar eu încă nu pot să-ți dau niciun răspuns acum. Trebuie să chibzuiesc, să cântăresc bine lucrurile. Și dacă va fi să vin la curtea Măriei Tale, voi veni, iar dacă nu voi putea, să nu ai pricină asupra mea.

— Fii binecuvântat, îi spuse craiul, iar meșterul olar îi dăruie o oală.



Craiul zâmbi și-i făcu semne vizitiului să-ndemne cailor. Olarul rămase pe gânduri. O zi întreagă n-a lucrat nimic.

A doua zi, n-a potrivit bine focul cuptorului în care-și ardea oalele și toate au crăpat pe la buze și pe la toarte ... A treia zi, se așeză din nou pe scaunul de lângă roata de lemn și din lutul frământat începură să răsară cupe și urcioare, vase pentru flori și untdelemn, butoaie pentru vinuri și alte minunății. Roata cânta, vântul care trecea peste gurile vaselor sale cânta și el, mâinile nu simțeau oboseala și-n fiecare podoabă de lut punea câte-un pic din inima sa și toate păreau că prind viață.

La bătrânețe, Marin transmise meșteșugul olăritului fiilor săi, așa cum și el îl primise de la tatăl său.



Rezolvă cerințele următoare!



1. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect.

Cine este personajul principal al acestei povești?

- A. craiul
- B. învățatul
- C. negustorul
- D. olarul

Nu se completează de către elev.
COD

1.



2. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect.

Care este meșteșugul lui Marin?

- A. croitoria
- B. dulgheria
- C. olăritul
- D. țesutul

Nu se completează de către elev.
COD

2.



3. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect.

Cine l-a întrebat pe olar dacă nu-l dor mâinile?

- A. un crai
- B. un învățat
- C. un negustor
- D. un vizitiu

Nu se completează de către elev.
COD

3.



4. Încercuiește litera corespunzătoare seriei de daruri oferite de olar celor trei vizitatori.

Eroul poveștii a dăruit vizitatorilor:

- A. o cană, o strachină, o oală
- B. o cană, un urcior, o oală
- C. o oală, o ulcea, un urcior
- D. o strachină, o cană, un urcior

Nu se completează de către elev.
COD

4.



5. Citește propozițiile de mai jos referitoare la evenimentele din poveste.

1. Eroul poveștii învață meșteșugul de la tatăl său.
2. Negustorului îi dă un urcior.
3. Craiul îi oferă multe avantaje olarului dacă acesta vine la palat.
4. Povestea noastră s-a întâmplat demult.
5. Învățatul vorbește cu olarul.

Încercuiește litera corespunzătoare ordinii corecte a evenimentelor în poveste.

- A. 4, 1, 5, 2, 3;
- B. 3, 2, 4, 1, 5;
- C. 1, 4, 5, 3, 2;
- D. 2, 5, 3, 1, 4.

Nu se completează de către elev.
COD

5.



6. Unește cu o linie răspunsul dat de olar și personajul căruia i se adresează el.

Nu mă gândesc la osteneala mâinilor.
Sunt mulțumit cu cât câștig.
Trebuie să chibzuiesc bine.

Vizitiul
Negustorul
Învățatul
Craiul

Nu se completează de către elev.
COD

6.



7. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect.

Din ce cauză vasele olarului păreau pline de viață?

- A. Deoarece olarul frământa lutul în palmele sale.
- B. Pentru că el dădea formă și chip vaselor sale.
- C. Deoarece el pune ceva din inima sa și din dorințele sale.
- D. Pentru că el moștenise înțelepciunea de la tatăl său.

Nu se completează de către elev.
COD

7.



8. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect.

Ce înțeles are expresia *nu era un om lung la vorbă*?

- A. Nu pronunța cuvinte lungi.
- B. Nu vorbea cu voce tare.
- C. Nu era un om înalt.
- D. Nu era un om vorbăreț.

Nu se completează de către elev.
COD

8.



9. Încercuiește litera corespunzătoare titlului care ți se pare potrivit.

Alege un alt titlu potrivit pentru această poveste dintre cele menționate mai jos.

- A. Povestea tatălui
- B. Darurile olarului
- C. Fiii olarului
- D. Vizita craiului

Nu se completează de către elev.

COD

9.



10. Încercuiește litera corespunzătoare variantei corecte.

De ce crezi că Marin a spus că are tot ce îi trebuie?

- A. Fiindcă era foarte bogat.
- B. Fiindcă avea mâncare și haine scumpe.
- C. Fiindcă trăia la palatul craiului.
- D. Fiindcă era un om modest.

Nu se completează de către elev.

COD

10.



11. Ai aflat că olarul va fi primit cu toată cinstea la curtea craiului.

Scrie mai jos două lucruri pe care craiul promite să le facă pentru ca olarul să fie mulțumit.

Nu se completează de către elev.

COD

11.



12. Pune semnul X în caseta din dreptul răspunsului corect.

	Da	Nu
A. Craiul l-a chemat la palat pe olar să-l facă un meșter renumit.		
B. După vizita craiului, în ziua următoare, olarul a reușit să facă vase noi.		

Nu se completează de către elev.
COD

12.



13. Scrie cuvântul Adevărat (pentru enunț adevărat) sau Fals (pentru enunț fals) în caseta din dreapta fiecărui enunț de mai jos.

A. Cel mai important mesaj al acestei povești este că olăritul a fost una dintre cele mai vechi ocupații ale craiilor.	
B. Proverbul potrivit pentru această poveste ar putea fi <i>Meseria este brățară de aur.</i>	

Nu se completează de către elev.
COD

13.



14. Ce ai face tu dacă ai fi în locul olarului: te-ai duce sau nu te-ai duce la palat?

Alege una dintre cele două variante de mai jos și scrie un motiv pentru a-ți susține alegerea.

Aș pleca la palat, pentru că 	Sau 	Nu aș pleca la palat, pentru că
---	---	--

Nu se completează de către elev.
COD

14.



15. Realizează, în 10-12 rânduri, un *portret scris* al olarului.

În compunerea, ta vei respecta următoarele cerințe:

- să arăți cum a devenit Marin olar;
- să prezinți patru calități ale olarului;
- să pui un titlu potrivit compunerii tale;
- să ai grijă la scrierea corectă a cuvintelor și la așezarea textului în pagină.

Area for writing the composition, featuring horizontal dotted lines on a light green background.

Nu se completează de către elev.
COD

15.

FELICITĂRI, AI AJUNS LA SFÂRȘITUL TESTULUI!

MULȚUMIM PENTRU PARTICIPARE!