



**EVALUARE NAȚIONALĂ
LA FINALUL CLASEI a VI-a
2020**

Model

Test 1

Limbă și comunicare - Limba engleză

Județul/sectorul

Localitatea

Unitatea de învățământ

Numele și prenumele elevului/elevei

.....

Clasa a VI-a

Băiat ☐

Fată ☐

Ai de realizat un proiect despre „**Revistele pentru copii**”.
Fiindcă te interesează în mod deosebit subiectul, te pregătești serios.
Astfel, cauți informații atât în TEXTUL A, cât și în TEXTUL B.

**Îți recomandăm să citești cu atenție textele propuse și să
răspunzi la fiecare dintre cerințele date.**

SUCCES!



O revistă pe placul copiilor și al părinților: *Școala de basm*

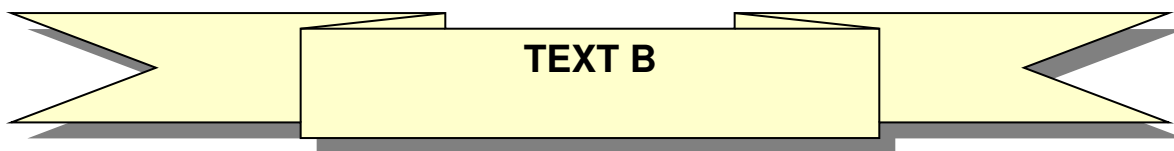
Nu e de mirare de ce copilul din mine a tresărit de emoție când o prietenă, grafician, mi-a arătat câteva extrase din primul număr al unei reviste pentru elevi, în curs de apariție. Eram atât de curioasă să văd publicația, încât am rugat-o să nu mă uite cu un exemplar când avea să apară. Și iată pe masa mea primul număr, din octombrie, al *Școlii de basm*. Ceea ce începuse nostalgic, ca gest egoist, a devenit unul altruist, pentru că, începând cu micul școlar din casa mea și terminând cu voi, vreau să afle toată lumea ce revistă frumoasă a pus la cale un colectiv mic, dar creativ! Mă pot pune în pielea unui copil și pot simți bucuria de a pune mâna, literalmente, pe această revistă, pentru că hârtia e de bună calitate, lucioasă, colorată, are fermitate și foșnet plăcut, abundă de desene și grafica generală e cât se poate de modernă. Știu cât de evaluate sunt publicațiile zilelor noastre pentru copii, ce calitate au, ce pot ascunde paginile cărților și știu cât de greu de mulțumit pot fi cei cărora le este dedicată această revistă: „isteților de 6-12 ani din toată țara”.

Primele opt pagini sunt consacrate serialului de benzi desenate *Făt-Frumos întors pe dos*, o creație originală semnată de un artist grafic. Mi se pare o strategie bună pentru că revista „prinde” din start.

În acest prim număr, alături de colegii lui de clasă – Greuceanu, Harap-Alb, Prâslea, Muma-Pădurii, Ilenușele, Laur-Balaur, Aleodor și cei trei iezi cucuieți – Făt-Frumos întoarce școala pe dos pentru a rezolva ... criza pixurilor! Textele sunt amuzante și într-un limbaj pe gustul puștilor (la strănutul lui Laur-Balaur s-au topit toate pixurile: Prâslea: „Ce pixuri? S-au topit toate! Nu mai găsești nici picior de pix ...” Harap-Alb: „Nici capac și nici mină. Suntem în pom cu pixurile”). Aventura personajelor de basm nu se oprește aici. Pe tot parcursul revistei, eroii noștri cu ghiozdanul în spate îi vor ghida pe micuții cititori într-o varietate de domenii: literatură, istorie, mitologie, matematică, pictură, muzică, sport, ecologie, sănătate și nutriție, călătorii, dar felul în care o fac e deopotrivă amuzant, distractiv și educativ, pentru că e strecurată prin joc și o mare cantitate de informație.

Un alt exemplu este povestioara intitulată „Mașina timpului”, unde sunt multe informații despre hieroglifice și cum scriau egiptenii, dar și un joc de descifrat hieroglifice, există pagini cu competiții între culori, Pagina Roz – Pagina Albastră, în care se întrec câte trei reprezentanți ai culorilor respective – obiecte, animale sau fenomene ale naturii. Bineînțeles, există și un concurs în urma căruia, prin trimiterea unui cupon, fetele pot câștiga o pereche de role roz, iar băieții, albastre.

Bogdana Pascal — www.totuldespremine.ro



Herobear and the Kid: Saving Time #1 Shows How All-ages Comics* Are Done

When *Herobear and the Kid* debuted in 2002, it quickly became a favourite of children of all ages. The setup is a simple one that hits the familiar all-ages notes of family, adventure, and responsibility hard while putting an entirely new spin on the form. After the death of his grandfather, a young boy named Tyler and his family move into a splendid old mansion, where Tyler finds his inheritance: a broken pocket watch and a stuffed polar bear. With the press of the bear's nose, the stuffed toy springs into life as Herobear, a walking, talking, super-powered polar bear with a long red cape. Naturally, they team up to fight crime, and if your childhood fantasies aren't already leaping for joy inside you, it turns out that Tyler's grandfather was none other than Santa Claus.

A witty, high-energy, and beautiful all-ages book stuffed with the magic of friendship and the power of imagination, it captured the hearts of old and young readers alike, and two Eisner Awards for Best Comics Publication for a Younger Audience. And then, it completely disappeared.

In the newest entry in the *Herobear* catalogue, Tyler discovers even more secrets about his inheritance, his family legacy, the origin of his nemesis Von Klon, the true nature of the family servant Henry, and the importance of responsibility.

* comic or comic book: a magazine for children that contains stories told in a series of drawings

<http://comicsalliance.com/>

Cod 2 1 0 9

I. Bifează, în tabelul de mai jos, căsuța potrivită pentru a arăta cărui text îi corespunde fiecare dintre afirmațiile din stânga.

	A	B	C	D
	TEXT A	TEXT B	AMBELE TEXTE	NICIUN TEXT
1. Primul număr al revistei a apărut toamna.				
2. Revista a câștigat două premii.				
3. Primele pagini ale revistei sunt dedicate fotografiilor trimise de cititorii fideli.				
4. Revista relatează aventurile unor personaje fantastice.				

II. Pentru fiecare text, asociază, prin săgeți, cuvintele care să reflecte informațiile prezentate.

Cod 2 1 0 9

Textul A

- | | |
|------------|--------------|
| 1. hârtia | a. originală |
| 2. creație | b. falsă |
| 3. artist | c. cucuieți |
| 4. iezi | d. grafic |
| | e. lucioasă |

Cod 2 1 0 9

Textul B

- | | |
|---------------|-------------------|
| 1. pocket | a. of friendship |
| 2. red | b. watch |
| 3. magic | c. of imagination |
| 4. completely | d. disappeared |
| | e. cape |

III. Transcrie, din fiecare text, câte două nume de **personaje din seriale publicate în revistă**.

nume în limba română

English names

IV. Încercuiește ADEVĂRAT (A) / FALS (F) sau TRUE (T) / FALSE (F), justificând alegerea cu secvențe din text.

Cod 21 11 12 13 00 99

1. *Făt-Frumos întors pe dos* este o carte de colorat.

A / F

Justificare: _____

Cod 21 11 12 13 00 99

2. Copiii care citesc revista află informații din domenii diverse.

A / F

Justificare: _____

Cod 21 11 12 13 00 99

3. When it first appeared, *Herobear and the Kid* was a success.

T / F

Justification: _____

Cod 21 11 12 13 00 99

4. The boy's grandfather was an ordinary person.

T / F

Justification: _____

V. Subliniază varianta corectă, motivând alegerea prin valorificarea informațiilor din textul A.

În textul A, autoarea mărturisește că **îi place/ nu îi place** revista deoarece

Cod 2 1 0 9

VI. Complete the following sentence using information from text B.

When pressing a part of the toy's body, _____

Utilizarea informațiilor din texte în pregătirea temei

„Revistele pentru copii”

Cod 2 1 0 9

VII. Prezintă într-un enunț o asemănare între cele două texte.

Cod 2 1 0 9

VIII. Answer the following questions: *Do you like reading comics? Why/Why not?*

IX. Vrei să realizezi un chestionar pe care să-l aplici colegilor tăi, în clasă, pentru a afla care sunt revistele lor preferate.

Completează chestionarul de mai jos cu întrebările potrivite, la care colegii tăi trebuie să răspundă.

ÎNTREBARE	DA	NU
1.		
2.		
3.		
4.		

X. Ce revistă, din cele două prezentate la începutul textului, ți-ai cumpăra cu banii de buzunar? Motivează-ți răspunsul în maximum 5 rânduri.

FELICITĂRI, AI AJUNS LA SFÂRȘITUL TESTULUI!

MULȚUMIM PENTRU PARTICIPARE!