



**EVALUARE NAȚIONALĂ
LA FINALUL CLASEI a VI-a
2022**

Testul 1

Limbă și comunicare - Limba engleză

Județul/sectorul.....

Localitatea.....

Unitatea de învățământ

Numele și prenumele elevului/elevei

.....

Clasa a VI-a.....

Băiat

☐

Fată

☐

Ai de realizat un proiect despre „**Amintiri din copilărie**”.
Fiindcă te interesează în mod deosebit subiectul, te pregătești serios.
Astfel, cauți informații atât în TEXTUL A, cât și în TEXTUL B.

**Îți recomandăm să citești cu atenție textele propuse și să
răspunzi la fiecare dintre cerințele date.**

SUCCES!

TEXTUL A

Despre școală și personaje din copilărie

Ana PERESCU-NELSON

Îmi amintesc că voiam așa mult să merg la școală că toată vara înainte de clasa întâi am stat numai în uniformă, de-a trebuit bunică-mea să-mi ia alta, că aia veche se jerpelise. Cum zic, am intrat în clasa întâi cu mare entuziasm. Erau copii de toate felurile, unii foarte cuminți și buni la carte, alții nu tocmai. [...]

Învățătoarea, doamna Motoi, era fenomenală. Ne ținea în clasă peste program ca să ne spună de mulțimi incluse și intersectate, mai mare dragul. Ne dădeau afară din clasă „ăia mari” dintr-a cincea care începeau la unu. [...]

Țin și acum minte cum ni se umflau obrazii când încercam să spunem cuvintele „mulțime vidă”. Ca să înțelegem noțiunea de „elemente ale mulțimii”, doamna învățătoare ne dăduse să facem niște „riglete”, care erau niște chestii greu de făcut, m-a ajutat toată familia. Le făceam din cartoane colorate pe care le tăiam pe lungime în fâșii de diferite dimensiuni după care le marcam în unități egale. Mi-era ghiozdanul plin de riglete.

Trebuia să desenăm mulțimi intersectate și incluse, dar nici asta nu era ușor, bunică-mea scotea toate căniile și paharele din vitrină ca să facem cercuri care reprezentau mulțimile. Cercurile erau de diverse dimensiuni, după cum erau recipientele din vitrină. Dacă un cerc era complet în interiorul altui cerc, atunci mulțimea era inclusă, iar dacă se suprapuneau, atunci erau intersectate. Marcam intersecția cu creioane colorate, știu că mi-era tare greu, nu-mi ieșea niciodată partea hașurată așa cum aș fi vrut, depășeam constant contururile.

La scris îmi era un pic mai ușor, îmi exersasem mâna cu ceva timp înainte de a începe școala, cam pe la cinci ani, într-o vară fără sfârșit, când m-am împrietenit cu Narcisa.

Narcisa era un pic mai mare decât mine, să zic cu vreun an sau doi, nu știu. Oricum, la vârsta aia diferența se măsoară nu în ani, ci în ani-lumină. Știa să scrie! Așa îmi spunea și, bineînțeles, o credeam. Cum să nu crezi așa o minune? Ceva din strălucirea ei de om de șase ani care știa deja să scrie se răsfrângea și asupra mea.

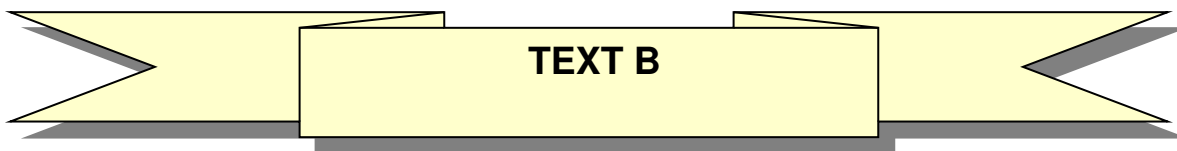
Încă nu eram niciuna dintre noi la școală, dar ne jucam de-a școala și era grozav. Eu aduceam hârtie și pix din casă, iar ea scria de zor pentru mine, rânduri-rânduri albastre și pe față, și pe dos, de arăta coala de hârtie ca un pulover tricatat. [...]

Ne jucam cu orele. [...]

„Vrei să te înveți și pe tine să scrii?”, mi-a zis Narcisa într-o zi. I-am zis da, bineînțeles. „Uite, faci așa”, mi-a zis. Mi-a pus pixul în mână și a început să-l plimbe pe hârtie. Ieșeau niște cârcâieci grozavi în urma lui, unii mai rotunzi, alții ascuțiți ca niște țepușe. Am început și eu să tricotez ca ea, pe hârtia albă, cu pixul. Era tare bine. Undeva, în mintea mea, știam că nu scriam, doar ne prefăceam, dar era totuna. Scriam ce scriam, după care făceam schimb. „Uite, ți-am scris o scrisoare!” „Și eu ție!” „Ce mi-ai scris?” „E secret!”

Mi-aduc aminte și acum cu drag de Narcisa și de cârcâieci pe care îi scria. Toate casele de pe stradă au fost demolate și prietenia noastră s-a destrămat, dar eu am continuat să scriu.

Articol preluat și adaptat din *Dilema veche*, nr. 845, 18 – 24 iunie 2020



My childhood memories and how they shaped me

Every one of us has experiences that set us for life. They create our being and purpose, making us who we are as adults. What you remember most, you remember as a child and will do so forever.

Why I turned out to be a dog lover today

Like many others, I grew up to become a dog lover very much because I was surrounded by dogs all my life. Every little dog teaches us so much about living, being patient, honest and above all, loyal. My best childhood memories revolve around dogs.

My very first dog, a present from my father, was a Daschund named Oink Oink. That dog made me love animals forever. I simply cannot do without the presence of a dog in the home.

How I grew to love reading - becoming a teacher and writer!

My mother was the teacher in charge of her school's library. She used to stack piles of *Hardy Boys* and *Nancy Drew* paperbacks in the back of her car and I read them every day. Of course, I often ended up helping mum to catalogue the books as well. It is no mystery why it is said that parents should always encourage reading.

How childhood memories shaped my love for music

My dad, a guitarist in his own band, often had, and still has, music gigs in different places. I used to follow him and the other band boys in a van. The best memories I had were of joining dad onstage for a number or two, either vocally or on the piano. I grew to love the keyboard and piano, and I still play them.

<https://wehavekids.com/parenting/The-importance-of-cherishing-warm-childhood-memorieshow-to-create-memorable-experiences-for-your-child>

I. Bifează, în tabelul de mai jos, căsuța potrivită pentru a arăta cărui text îi corespunde fiecare dintre afirmațiile din stânga.

	A	B	C	D
	TEXT A	TEXT B	AMBELE TEXTE	NICIUN TEXT
1. Unele amintiri din copilărie rămân în memoria noastră toată viață.				
2. Iubirea pentru animale se dezvoltă din copilărie.				
3. Călătoriile erau una dintre principalele preocupări ale copilăriei.				
4. Intrarea în clasa întâi era așteptată cu nerăbdare.				

II. Pentru fiecare text, asociază, prin săgeți, elementele din cele două coloane care reflectă informațiile prezentate.

Textul A

1. Cercurile erau desenate cu
2. Intersecția mulțimilor era marcată cu
3. Autoarea învață să scrie de la
4. Hârtia scrisă de copile arăta ca

- a. creioane colorate.
- b. prietena ei.
- c. un tricotaj.
- d. bunica ei.
- e. paharul.

Textul B

- | | |
|--------------|---------------|
| 1. dog | a. the books |
| 2. school's | b. as a child |
| 3. catalogue | c. my love |
| 4. shaped | d. lover |
| | e. library |

Cod 21 22 11 12 00 99

III. Transcrie, din fiecare text, câte două cuvinte care se referă la **copilărie**.

cuvinte în limba română

English words

_____	_____
_____	_____

IV. Încercuiește ADEVĂRAT (A) / FALS (F) sau TRUE (T) / FALSE (F), justificând alegerea cu secvențe din text.

Cod 21 11 12 13 00 99

1. Prietenia cu Narcisa este legată de învățarea matematicii.

A / F

Justificare: _____

Cod 21 11 12 13 00 99

2. În copilărie, timpul pare că trece foarte greu.

A / F

Justificare: _____

Cod 21 11 12 13 00 99

3. The first dog was a present from the mother.

T / F

Justification: _____

Cod 21 11 12 13 00 99

4. Childhood experiences influence us as adults.

T / F

Justification: _____

V. Subliniază varianta corectă, motivând alegerea prin valorificarea informațiilor din textul A.

Autoarea **își aduce aminte/ nu își aduce aminte** cu drag de învățătoare, deoarece_____

VI. Complete the following sentence using information from text B.

Dogs, as pets, are important in our lives because _____

Utilizarea informațiilor din texte în pregătirea temei

„Amintiri din copilărie”

Cod 2 1 0 9

VII. Prezintă într-un enunț o asemănare între cele două texte.

Cod 2 1 0 9

VIII. Answer the following question: *What is your favourite childhood memory ? Why?*

IX. Vrei să realizezi un chestionar pe care să-l aplici colegilor tăi, în clasă, pentru a afla care sunt amintirile lor din primii ani de școală.

Completează chestionarul de mai jos cu întrebările potrivite, la care colegii tăi trebuie să răspundă.

ÎNTREBARE	DA	NU
1.		
2.		
3.		
4.		

X. Consideri că este important ca părinții să te ajute la teme? Motivează-ți răspunsul în maximum cinci rânduri.

FELICITĂRI, AI AJUNS LA SFÂRȘITUL TESTULUI!

MULȚUMIM PENTRU PARTICIPARE!