

EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A
Anul școlar 2023 – 2024
Limba și literatura română
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Varianta 7

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I (70 de puncte)

A.

1. Câte 1 punct pentru notarea oricărui două cuvinte care fac parte din câmpul lexical al *naturii* (de exemplu: *lună, păpușoi* etc.) **2 x 1 punct = 2 puncte**

Notă! Nu este necesară formularea răspunsului în enunț.

2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **a** **2 puncte**
4. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**

5. Câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț – 0 puncte **6 x 1 punct = 6 puncte**

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
Peisajul rural prezentat este observat într-o seară.	x	
De la câmp, căruțele se întorc în sat încărcate.	x	
Deasupra satului răsare luna plină.		x

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
Autorul are convingerea că un copil trebuie să crească la țară.	x	
Andy Hertz și-a petrecut toate sărbătorile doar la sat.		x
Unii dintre cei care se mută la țară formează o comunitate pe Facebook.	x	

6. Precizarea rimei poeziei (încrucișată) și a măsurii primului vers (14 silabe) **6 puncte**
– câte 2 puncte pentru precizarea fiecărui aspect – 2 x 2 puncte = 4 puncte
– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
– respectarea numărului de enunțuri indicat – 1 punct

7. Prezentarea unui element de conținut comun celor două texte (de exemplu: *satul/natura/munca* etc.) **6 puncte**
– precizarea unui element de conținut comun – 2 puncte
– câte 1 punct pentru prezentarea elementului de conținut comun din fiecare text (prezentare adecvată, prin valorificarea unei secvențe relevante din text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
– respectarea numărului minim de cuvinte indicat – 1 punct

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

8. Motivarea răspunsului la întrebarea dată **6 puncte**
– menționarea răspunsului la întrebarea dată – 1 punct
– motivarea răspunsului menționat (motivare adecvată – 1 punct; încercare de motivare – 0 puncte) – 1 punct

- valorificarea textului indicat (valorificare adecvată – 2 puncte; citare sau încercare de valorificare – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 puncte
- respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor. Nu este necesară formularea unei concluzii sau utilizarea conectorilor de tipul „în primul rând”, „în al doilea rând”, „în concluzie” etc.

9. Asocierea textului „Toamna” de Nicolae Labiș cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei valori comune (de exemplu: *prețuirea naturii/hărnicia* etc.)

6 puncte

- numirea unei valori identificate în textul dat – 1 punct
- precizarea titlului și a autorului unui text literar (epic, liric sau dramatic, din literatura română sau din literatura universală) asociat textului dat, pe baza valorii identificate – 1 punct
- prezentarea valorii comune, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (prezentare adecvată – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct; lipsa de prezentare – 0 puncte) – 2 puncte
- respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

B.

1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
4. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**

5. Selectarea din fragmentul indicat a oricăror trei verbe aflate la moduri diferite – de exemplu: „ar fi fost” – *condițional-optativ*, „(nu) vreau” – *indicativ*, „să știu” – *conjunctiv*

6 puncte

- câte 1 punct pentru selectarea oricăror verbe – 3 x 1 punct = 3 puncte
- câte 1 punct pentru menționarea modului fiecărui verb, conform cerinței – 3 x 1 punct = 3 puncte

6. Alcătuirea unei propoziții negative, în care pronumele personal, la persoana I, numărul singular să aibă funcția sintactică de atribut (de exemplu: *Cartea de la mine nu este despre animale.* etc.) și a unui enunț imperativ, în care substantivul „bunică” să fie în cazul acuzativ (de exemplu: *Dă-mi cartea de la bunica!/Sun-o pe bunica!* etc.)

6 puncte

- câte 1 punct pentru alcătuirea fiecărui tip de enunț cerut – 2 x 1 punct = 2 puncte
- respectarea funcției sintactice – 1 punct
- respectarea cazului – 1 punct
- câte 1 punct pentru respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei în fiecare enunț (0 greșeli – 1 punct; 1 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

7. Transcrierea propozițiilor subordonate din fraza dată, cu precizarea felului acestora (de exemplu: „Dacă viața mea de acum se datorează dealurilor și văilor” – *completivă directă*; „pe care mi-am tocit călcâiele la un moment dat” – *atributivă*)

6 puncte

- câte 1 punct pentru transcrierea corectă a fiecărei propoziții subordonate – 2 x 1 punct = 2 puncte
- câte 2 puncte pentru precizarea felului fiecărei propoziții subordonate transcrise – 2 x 2 puncte = 4 puncte

8. Câte 1 punct pentru completarea enunțului cu fiecare formă corectă (*noștri, livezii, a creat, raporturi, ideea, ai cărei*)

6 x 1 punct = 6 puncte

SUBIECTUL AL II-LEA

(20 de puncte)

Conținutul compunerii – 12 puncte

- precizarea mesajului/a unei semnificații a textului **1 punct**
- precizarea temei **1 punct**
- câte 1 punct pentru menționarea oricăror patru elemente ale peisajului **4 x 1 punct = 4 puncte**

- câte 2 puncte pentru interpretarea oricăror două figuri de stil diferite, relevante pentru mesaj/semnificație **2 x 2 puncte = 4 puncte**
 - câte 1 punct pentru numirea oricăror două figuri de stil diferite, transcrise corect din text – 2 x 1 punct = 2 puncte
 - câte 1 punct pentru interpretarea celor două figuri de stil identificate (interpretare adecvată – 1 punct; încercare de interpretare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
- prezentarea oricărei emoții exprimate/a oricărui sentiment exprimat în textul poetic **2 puncte**
 - menționarea oricărei emoții transmise/a oricărui sentiment transmis – 1 punct
 - prezentarea emoției menționate/a sentimentului menționat – 1 punct

Redactarea compunerii – 8 puncte

- marcarea corectă a paragrafelor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- proprietatea termenilor folosiți: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- corectitudinea gramaticală: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- ortografia: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- respectarea normelor de punctuație: 0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- lizibilitatea **1 punct**

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.