

SIMULAREA EVALUĂRII NAȚIONALE PENTRU ELEVII CLASEI A VIII-A**Anul școlar 2024 – 2025****Limba și literatura română****BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I**70 de puncte****A.**

1. Câte 1 punct pentru completarea cu informațiile solicitate din textul 1 (1834, Paris)

2 x 1 punct = 2 puncte2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**

5. Câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț – 0 puncte

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
Matei și familia sa locuiseră în București.	X	
Băieții se recunosc cu ușurință.		X
Matei are mulți prieteni.		X

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
Poetul și-a petrecut mare parte din copilărie la Mircești.		X
Copilului Alecsandri îi plăcea viața la internat.		X
Când pleacă din țară, Alecsandri este însoțit și de un viitor domnitor.	X	

6. Precizarea oricărei trăsături a tiparului descriptiv identificate în fragmentul dat (de exemplu: *frecvența grupului nominal*, *atenția acordată detaliilor* etc.), ilustrată cu o secvență relevantă (de exemplu: „o alee de trandafiri mărginită de tei groși”, „cu picioarele prea subțiri ieșind din pantalonii rămași scurți” etc.)

6 puncte

– precizarea trăsăturii – 2 puncte

– ilustrarea trăsăturii cu o secvență – 2 puncte

– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

– încadrarea în numărul de enunțuri indicat – 1 punct

7. Prezentarea modului în care copiii din cele două texte reacționează la o schimbare din viața lor (de exemplu: *în primul text – schimbarea orașului și a școlii au ca efect, în cazul lui Matei, închiderea în sine, comunicarea anevoioasă, dificultatea de a-și face prieteni; în al doilea text – mutarea la internat înseamnă pentru copilul Alecsandri pierderea libertății și a confortului de acasă, intrarea într-o stare de disperare* etc.)

6 puncte

– câte 2 puncte pentru prezentarea modului în care un copil/copilul din fiecare text reacționează la o schimbare din viața sa (prezentare adecvată, prin valorificarea unei secvențe relevante din text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 2 puncte = 4 puncte

– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

– respectarea numărului minim de cuvinte indicat – 1 punct

8. Justificarea răspunsului la întrebarea dată

6 puncte

– menționarea răspunsului la întrebarea dată – 1 punct

– justificarea răspunsului menționat, prin referire la una dintre emoțiile prezente în text (justificare adecvată – 1 punct; încercare de justificare – 0 puncte) – 1 punct

– valorificarea textului indicat (valorificare adecvată – 2 puncte; încercare de valorificare – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 puncte

– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau

- mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

9. Asocierea fragmentului *Matei Iliescu* de Radu Petrescu cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei valori comune (de exemplu: *familia/prietenia/pasiunea pentru lectură/încrederea* etc.) **6 puncte**

- numirea unei valori identificate în textul dat – 1 punct
- precizarea titlului și a autorului unui text literar (din literatura română sau din literatura universală) asociat textului dat, pe baza valorii identificate – 1 punct
- prezentarea valorii comune, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (prezentare adecvată – 2 puncte; încercare de prezentare sau referire la un singur text – 1 punct; lipsa de prezentare – 0 puncte) – 2 puncte
- respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

B.

1. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **a** **2 puncte**
2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**

5. Selectarea din fragmentul dat a oricăror trei substantive în cazuri diferite (de exemplu: „lui Tudor” – *dativ*; „aspect” – *acuzativ*; „al vărului” – *genitiv* etc.) **6 puncte**

- câte 1 punct pentru selectarea oricărui substantiv – 3 x 1 punct = 3 puncte
- câte 1 punct pentru menționarea cazului, conform cerinței – 3 x 1 punct = 3 puncte

6. Alcătuirea unui enunț asertiv, în care pronumele „dumnealui” să fie nume predicativ (de exemplu: *Scrisoarea uitată pe masă este a dumnealui.* etc.) și a unui enunț exclamativ, în care adverbul „astăzi” să fie atribut (de exemplu: *Ce frumoasă este vremea de astăzi!* etc.). **6 puncte**

- câte 1 punct pentru alcătuirea fiecărui tip de enunț cerut – 2 x 1 punct = 2 puncte
- câte 1 punct pentru respectarea funcției sintactice indicate – 2 x 1 punct = 2 puncte
- câte 1 punct pentru respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei în fiecare enunț (0 greșeli – 1 punct; 1 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

7. Transcrierea propozițiilor din fraza dată („Matei îl asculta cu o atenție avidă”; „Însă nu-și ridica decât rar ochii din pământ.”) și precizarea raportului sintactic dintre acestea (raport sintactic de coordonare) **6 puncte**

- câte 2 puncte pentru transcrierea corectă a fiecărei propoziții – 2 x 2 puncte = 4 puncte
- precizarea corectă a raportului sintactic - 2 puncte

8. Scrierea, în spațiile libere, a formei corecte pentru fiecare dintre cuvintele subliniate în enunțul dat (*solidari, înșiși, de-a lungul, visate, căreia, totuna*): 0 greșeli – 6 puncte; 1 greșală – 5 puncte; 2 greșeli – 4 puncte; 3 greșeli – 3 puncte; 4 greșeli – 2 puncte; 5 greșeli – 1 punct; 6 sau mai multe greșeli – 0 puncte

6 puncte

SUBIECTUL al II-lea

20 de puncte

Conținutul compunerii – 12 puncte

– câte 1 punct pentru notarea oricăror două date de identificare a personajului (vârstă, ocupație, portret fizic etc.) – de exemplu: *băiat de paisprezece ani, fiu, elev, verișor, slab, cu o voce subțire* etc.) **2 x 1 punct = 2 puncte**

– câte 1 punct pentru precizarea oricăror două trăsături morale ale personajului (de exemplu: *sensibil, introvertit, pasionat de lectură* etc.) **2 x 1 punct = 2 puncte**

– câte 2 puncte pentru prezentarea fiecărei trăsături morale precizate prin câte o secvență comentată (comentare adecvată – 2 puncte; citare sau încercare de prezentare – 1 punct) **2 x 2 puncte = 4 puncte**

– câte 1 punct pentru precizarea oricăror două mijloace de caracterizare diferite, prin care se evidențiază trăsăturile morale prezentate (de exemplu: caracterizare indirectă, prin fapte; caracterizare indirectă, prin relația cu celelalte personaje; caracterizare directă, de către narator; caracterizare directă, de către alte personaje etc.) **2 x 1 punct = 2 puncte**

– corelarea unei valori personale cu una dintre valorile personajului **2 puncte**

- identificarea unei valori – 1 punct
- corelarea valorii – 1 punct

Redactarea compunerii – 8 puncte

– marcarea corectă a paragrafelor	1 punct
– coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte	1 punct
– proprietatea termenilor folosiți: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte	1 punct
– corectitudinea gramaticală: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte	1 punct
– claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte	1 punct
– ortografia: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte	1 punct
– respectarea normelor de punctuație: 0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte	1 punct
– lizibilitatea	1 punct

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.