

**TESTARE CU SUBIECT DE EVALUARE NAȚIONALĂ PENTRU
ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A**

Anul școlar 2025 – 2026

Limba și literatura română

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

VARIANTA 1

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I

(70 de puncte)

A.

- Câte 1 punct pentru completarea cu informațiile solicitate din textul 2 (*hiperconsumului, muncii*)
2 x 1 punct = 2 puncte
- Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
- Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
- Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
- Câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț – 0 puncte
6 x 1 punct = 6 puncte

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
În poezie este prezentat un peisaj de primăvară.		x
Cocorii povesteau de soare.	x	
Aleile din serile descrise sunt de aur.		x

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
Pentru autoare, toamna din poezia studiată era ca o zgrițuroaică.	x	
Doar ghindele cu căciuli erau căutate prin parc.		x
Furnica din poezia studiată era o scorpie lipsită de spirit caritabil și de empatie.	x	

- Precizarea felului rimei din prima strofă și a măsurii ultimelor două versuri ale textului lui Virgil Carianopol (rima încrucișată; măsură de paisprezece și de treispezece silabe) **6 puncte**
 - precizarea felului rimei – 2 puncte
 - câte 2 puncte pentru precizarea măsurii fiecărui vers – 2 x 2 puncte = 4 puncte

Notă! Nu este necesară formularea răspunsului în enunț.

- Prezentarea unui element de conținut comun celor două texte (de exemplu: *toamna, frunzele* etc.) **6 puncte**
 - precizarea unui element de conținut comun – 2 puncte
 - câte 1 punct pentru prezentarea elementului de conținut comun din fiecare text (prezentare adecvată, prin valorificarea unei secvențe relevante din text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
 - respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 - respectarea numărului minim de cuvinte indicat – 1 punct

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

- 8. Motivarea răspunsului la întrebarea dată 6 puncte**
- menționarea răspunsului la întrebarea dată – 1 punct
 - motivarea răspunsului menționat (motivare adecvată – 1 punct; încercare de motivare – 0 puncte) – 1 punct
 - valorificarea textului indicat (valorificare adecvată – 2 puncte; încercare de valorificare – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 puncte
 - respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 - încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct
- Notă!** Nu este obligatorie citarea în valorificarea textului indicat. Nu este necesară formularea unei concluzii sau utilizarea conectorilor de tipul „în primul rând”, „în al doilea rând”, „în concluzie” etc.

- 9. Asocierea poeziei „Scrisoare” de Virgil Carianopol cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei valori comune (de exemplu: *dragostea față de natură/respectul față de natură/prețuirea naturii, creativitatea* etc.) 6 puncte**
- numirea unei valori identificate în poezie – 1 punct
 - precizarea titlului și a autorului unui text literar (din literatura română sau din literatura universală; liric, epic sau dramatic) asociat poeziei date, pe baza valorii identificate – 1 punct
 - prezentarea valorii comune, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (prezentare adecvată – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct; lipsa de prezentare – 0 puncte) – 2 puncte
 - respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 - încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct
- Notă!** Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

B.

1. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** 2 puncte
 2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** 2 puncte
 3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** 2 puncte
 4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** 2 puncte
- 5. Selectarea din fragmentul dat a oricăror trei substantive în cazuri diferite (de exemplu: „culorile” – *nominativ*, „(cu) natura” – *acuzativ*; „a roadelor” – *genitiv* etc.) 6 puncte**
- câte 1 punct pentru selectarea oricărui substantiv – 3 x 1 punct = 3 puncte
 - câte 1 punct pentru menționarea cazului substantivelor, conform cerinței – 3 x 1 punct = 3 puncte
- 6. Alcătuirea unei propoziții imperative, în care substantivul „lumină” să aibă funcția sintactică de atribut (de exemplu: – *Admiră frumusețea luminii de toamnă!* etc.), și o propoziție negativă, în care adjectivul „palid” să aibă funcția sintactică de nume predicativ. (de exemplu: *El nu este palid în timpul verii.* etc.) 6 puncte**
- câte 1 punct pentru alcătuirea fiecărui tip de propoziție cerut – 2 x 1 punct = 2 puncte
 - câte 1 punct pentru respectarea funcției sintactice indicate – 2 x 1 punct = 2 puncte
 - câte 1 punct pentru respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei în fiecare propoziție (0 greșeli – 1 punct; 1 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
- 7. Rescrierea secvențelor date, transformând construcțiile conform indicațiilor; de exemplu: 6 puncte**
- (1) Construcția activă în construcție pasivă („Până și frunzele fuseseră descoperite cu ocazia asta”)
 - (2) Construcția pasivă în construcție activă („Ea să te sufoc”)
 - câte 2 puncte pentru transformarea construcțiilor, cu respectarea modului, a timpului, a persoanei și a numărului verbului 4 puncte
 - câte 1 punct pentru rescrierea integrală și pentru corectitudinea enunțurilor 2 x 1 punct = 2 puncte
- 8. Câte 1 punct pentru completarea enunțului cu fiecare formă corectă (să fii, foarte bine, aleilor, argintii, însuși, nu face) 6 x 1 punct = 6 puncte 6 puncte**

Subiectul al II-lea

20 de puncte

Conținutul compunerii – 12 puncte

- precizarea mesajului textului/unei semnificații a poeziei 1 punct
- precizarea temei 1 punct
- câte 2 puncte pentru prezentarea oricăror două elemente componente ale peisajului 2 x 2 puncte = 4 puncte
 - câte 1 punct pentru menționarea oricăror două elemente componente ale peisajului – 2 x 1 punct = 2 puncte
 - câte 1 punct pentru prezentarea celor două elemente componente menționate (prezentare adecvată – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
- câte 2 puncte pentru interpretarea oricăror două figuri de stil diferite, relevante pentru mesaj/semnificație 2 x 2 puncte = 4 puncte
 - câte 1 punct pentru numirea oricăror două figuri de stil diferite, transcrise din text – 2 x 1 punct = 2 puncte
 - câte 1 punct pentru interpretarea celor două figuri de stil identificate (interpretare adecvată – 1 punct; încercare de interpretare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
- menționarea oricărei emoții exprimate/oricărui sentiment exprimat în textul poetic, cu justificarea alegerii 2 puncte
 - menționarea oricărei emoții exprimate /oricărui sentiment exprimat – 1 punct
 - justificarea alegerii – 1 punct

Redactarea compunerii – 8 puncte

- marcarea corectă a paragrafelor 1 punct
- coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte 1 punct
- proprietatea termenilor folosiți: 0-2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte 1 punct
- corectitudinea gramaticală: 0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte 1 punct
- claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte 1 punct
- ortografia: 0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte 1 punct
- respectarea normelor de punctuație: 0-2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte 1 punct
- lizibilitatea 1 punct

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.