

EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A

Anul școlar 2025 – 2026

Limba și literatura română

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Simulare

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I

70 de puncte

A.

1. Câte 1 punct pentru completarea spațiilor punctate cu informațiile cerute (de exemplu: 1823, Charles Macintosh) **2 x 1 punct = 2 puncte**

Notă! Se punctează și notarea inversă: nume și prenume. Nu se punctează răspunsul incomplet, care conține doar numele, doar prenumele sau unul dintre acestea scris greșit (de exemplu: Makintosh).

2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **a** **2 puncte**
4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **a** **2 puncte**
5. Câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț – 0 puncte
6 x 1 punct = 6 puncte

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
Ploile de vară au capacitatea de a vrăji sufletul.	X	
Ploaia va face petalele să înverzească.	X	
La destrămarea vrăjii, ființele ireale fură soarele.		X

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
În fiecare secundă se evaporă 16 milioane de tone de apă de pe suprafața Pământului.	X	
În Brazilia au fost înregistrate cele mai mari picături de grindină.		X
Aerul cald ajută la formarea picăturilor de ploaie.	X	

6. Precizarea felului rimei din prima strofă și a măsurii primelor două versuri ale textului (*rima încrucișată; măsură de unsprezece silabe – pentru fiecare vers*) **6 puncte**
– precizarea felului rimei – 2 puncte
– câte 2 puncte pentru precizarea măsurii celor două versuri – 2 x 2 puncte = 4 puncte

Notă! Nu este necesară formularea răspunsului în enunț.

7. Prezentarea unei diferențe de limbaj între cele două texte (de exemplu: *în primul text – limbaj literar / expresiv / figurat / utilizarea termenilor polisemantici; în al doilea text – limbaj specializat/utilizarea termenilor științifici / a cuvintelor monosemantice / cu sens propriu etc.*) **6 puncte**
– precizarea oricărei diferențe de limbaj – 2 puncte
– câte 1 punct pentru prezentarea unei trăsături a limbajului utilizat în fiecare text (prezentare adecvată, prin valorificarea unei secvențe relevante din text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
– respectarea numărului minim de cuvinte indicat – 1 punct
Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

- 8. Motivarea răspunsului la întrebarea dată 6 puncte**
- menționarea răspunsului la întrebarea dată – 1 punct
 - motivarea răspunsului menționat (motivare adecvată – 1 punct; încercare de motivare – 0 puncte) – 1 punct
 - valorificarea textului indicat (valorificare adecvată – 2 puncte; încercare de valorificare – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 puncte
 - respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 - încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

- 9. Asocierea poeziei „Ploaia” de Magda Isanos cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei valori comune (de exemplu: *dragostea față de natură/respectul față de natură/prețuirea naturii, blândețea, liniștea sufletească* etc.) 6 puncte**
- numirea unei valori identificate în poezie – 1 punct
 - precizarea titlului și a autorului unui text literar (din literatura română sau din literatura universală; liric, epic sau dramatic) asociat textului dat, pe baza valorii identificate – 1 punct
 - prezentarea valorii comune, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (prezentare adecvată – 2 puncte; încercare de prezentare sau referire la un singur text – 1 punct; lipsa de prezentare – 0 puncte) – 2 puncte
 - respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 - încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

Notă! Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

B.

- 1. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: c 2 puncte**
- 2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: d 2 puncte**
- 3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: a 2 puncte**
- 4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: b 2 puncte**
- 5. Selectarea din fragmentul dat a oricăror trei substantive aflate în cazuri diferite (de exemplu: „jocul” / „arcașii” – *nominativ*, „darts” / „competiție” – *acuzativ*, „ploii” – *dativ* etc.) 6 puncte**
- câte 1 punct pentru selectarea oricărui substantiv, indiferent de cazul în care se află – 3 x 1 punct = 3 puncte
 - câte 1 punct pentru menționarea cazului substantivului, conform cerinței – 3 x 1 punct = 3 puncte
- 6. Alcătuirea unui enunț interogativ, în care verbul „a inventa” este utilizat la modul indicativ, timpul mai-mult-ca-perfect (de exemplu: *Cine inventase pelerina?/Se știe că voi inventaserăți pelerina?* etc.) și a unei propoziții negative, în care un pronume demonstrativ să fie atribut (de exemplu: *Felicitările pentru aceasta nu sunt binemeritate./Nu găseam lucrarea acelora.* etc.) 6 puncte**
- câte 1 punct pentru alcătuirea fiecărui tip de enunț/propoziție cerut – 2 x 1 punct = 2 puncte
 - respectarea modului și a timpului – 1 punct
 - respectarea funcției sintactice de atribut pronominal – 1 punct

Notă! Punctajul pentru alcătuirea propoziției negative nu se acordă dacă s-a realizat o frază.

- câte 1 punct pentru respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei în fiecare enunț (0 greșeli – 1 punct; 1 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

- 7. Completarea enunțului cu câte o singură propoziție, introdusă prin conjuncție coordonatoare, respectiv pronume relativ (de exemplu: *Susura lângă mine tăcerea și mă uimea./ Susura lângă mine tăcerea care mă înfiora.* etc.) 6 puncte**
- completarea enunțului cu câte o singură propoziție – 2 x 1 punct = 2 puncte
 - utilizarea unei conjuncții coordonatoare – 1 punct
 - utilizarea unui pronume relativ – 1 punct
 - câte 1 punct pentru respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei în fiecare enunț (0 greșeli – 1 punct; 1 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

Notă! Punctajul pentru completarea enunțului nu se acordă dacă fraza realizată are trei sau mai multe propoziții.

- 8. Câte 1 punct pentru notarea fiecărei forme corecte (*dragii, mi-ar plăcea, peisajele, a căror, însămi, studiind*) 6 x 1 punct = 6 puncte**

Subiectul al II-lea

20 de puncte

Conținutul compunerii – 12 puncte

- precizarea mesajului textului/unei semnificații a textului **1 punct**
- precizarea temei **1 punct**
- câte 1 puncte pentru prezentarea oricăror două trăsături ale ploii **2 x 2 puncte = 4 puncte**
 - câte 1 punct pentru menționarea oricăror două trăsături ale ploii – 2 x 1 punct = 2 puncte
 - câte 1 punct pentru prezentarea celor două trăsături menționate (prezentare adecvată – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
- câte 2 puncte pentru interpretarea oricăror două figuri de stil diferite, relevante pentru mesaj/semnificație **2 x 2 puncte = 4 puncte**
 - câte 1 punct pentru numirea oricăror două figuri de stil diferite, transcrise din text – 2 x 1 punct = 2 puncte
 - câte 1 punct pentru interpretarea celor două figuri de stil identificate (interpretare adecvată – 1 punct; încercare de interpretare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
- menționarea oricărei emoții exprimate/oricărui sentiment exprimat în textul poetic, cu justificarea alegerii **2 puncte**
 - menționarea oricărei emoții exprimate/oricărui sentiment exprimat – 1 punct
 - justificarea alegerii – 1 punct

Redactarea compunerii – 8 puncte

- marcarea corectă a paragrafelor **1 punct**
- coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- proprietatea termenilor folosiți: 0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- corectitudinea gramaticală: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- ortografia: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- respectarea normelor de punctuație: 0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- lizibilitatea **1 punct**

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.