

EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ELEVII CLASEI A VIII-A

Anul școlar 2025 – 2026

Limba și literatura română

Simulare județeană

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte.
- Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I (70 de puncte)

A.

1. Câte 1 punct pentru notarea cuvintelor: *harta și busola, cârma*. **2x1 punct = 2 puncte**
2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
4. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
5. Câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț – 0 puncte **6x1 punct = 6 puncte**

Textul1

Enunțul	Adevărat	Fals
Norii acoperă farul de la țărmul mării.		X
Vocea ficțională este cuprinsă de liniște.		X
Vântul se aude în liniștea nopții vuind.	X	

Textul2

Enunțul	Adevărat	Fals
Când au ajuns la mare, vremea era liniștită și prielnică pentru navigație.		X
Toți membrii echipajului au fost împotriva plecării.		X
Furtuna s-a dezlănțuit după miezul nopții.		X

6. Precizarea felului rimei din prima strofă și a măsurii fiecărui vers al primei strofe (rima împerecheată; măsură de treisprezece silabe- versul 1 și 2; măsură de paisprezece silabe – versurile 3 și 4) **6 puncte**
 - precizarea felului rimei – 2 puncte
 - câte 1 punct pentru precizarea măsurii fiecărui vers – 4 x1 punct = 4 puncte
 7. Prezentarea unui element de conținut comun celor două texte (de exemplu: *furtuna, fulgerul* etc.) **6 puncte**
 - precizarea unui element de conținut comun – 2 puncte
 - câte 1 punct pentru prezentarea elementului de conținut comun din fiecare text (prezentare adecvată, prin valorificarea unei secvențe relevante din fiecare text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2x1 punct = 2 puncte
 - respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0–1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 - respectarea numărului minim de cuvinte indicat – 1 punct
- Notă!** Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

8. Motivarea răspunsului la întrebarea dată**6 puncte**

- Menționarea răspunsului la întrebarea dată –1punct
- Motivarea răspunsului menționat (motivarea adecvată–1 punct; încercare de motivare – 0 puncte) – 1punct
- Valorificarea textului indicat (valorificare adecvată – 2 puncte; încercare de valorificare – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 puncte
- respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0–1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) –1punct
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat –1 punct

9. Asocierea poeziei *O noapte* de George Topîrceanu cu un text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei valori morale/culturale comune**6 puncte**

- precizarea unei valori identificate în textul dat (de exemplu: *prețuirea naturii, legătura omului cu natura, etc*) – 1 punct
- precizarea unui text literar asociat textului dat, menționând titlul și autorul –1 punct
- câte 1 punct pentru prezentarea valorii identificate, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (prezentare adecvată – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
- respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) –1punct
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat –1 punct

B.**1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: d****2 puncte****2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: c****2 puncte****3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: b****2 puncte****4. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: b****2 puncte**

5. Selectarea din fragmentul indicat a oricăror trei verbe aflate la timpuri diferite ale modului indicativ (de exemplu: „se întunecase”– mai-mult-ca-perfect, „a început”, „s-a dezlănțuit”– perfect compus, „străbătea” – imperfect)

6 puncte

- Câte 1 punct pentru selectarea corectă a fiecărui verb – 3 x 1 punct = 3 puncte
- Câte 1 punct pentru menționarea timpului corect – 3 x 1 punct = 3 puncte

6. Alcătuirea unei propoziții exclamative, în care adverbul „departe” să aibă funcția sintactică de atribut și a unei propoziții interogative în care pronumele demonstrativ „aceasta” să aibă funcția sintactică de atribut.**6 puncte**

- câte1 punct pentru alcătuirea fiecărui tip de propoziție cerut – 2 x 1 punct = 2 puncte
- utilizarea adverbului cu funcție sintactică de atribut – 1 punct
- utilizarea pronumelui demonstrativ cu funcția sintactică de atribut –1 punct
- câte 1 punct pentru respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei în fiecare enunț (0 greșeli –1punct; 1 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

Notă! Punctajul pentru alcătuirea propozițiilor nu se acordă dacă s-a realizat o frază.

7. Transcrierea a două propoziții din fraza dată, cu precizarea felului acestora și a tipului de raport („Și atunci am renunțat; am scos cârma; și am așezat-o la picioarele noastre, în barcă ;și ne-am lăsat în voia soartei)**6 puncte**

- câte 1 punct pentru transcrierea corectă a fiecărei propoziții – 2 x 1 punct = 2 puncte
- câte 1 punct pentru precizarea corectă a felului fiecărei propoziții (propozitie principală) – 2x1 punct=2 puncte
- 2 puncte pentru precizarea tipului de raport sintactic (raport de coordonare)

8. Câte 1 punct pentru completarea enunțului cu fiecare formă corectă (ai fi, cenușiii, te-ai simți, ai, cărui, învolburate) 6 x 1 punct = 6 puncte. **6 puncte**

SUBIECTUL AL II- LEA (20 de puncte)

Conținutul compunerii – 12 puncte

- precizarea mesajului textului/unei semnificații a textului **1 punct**
- precizarea temei **1 punct**
- câte 2 puncte pentru prezentarea oricăror două elemente componente ale peisajului 2 x 2 puncte = **4 puncte**
- câte 2 puncte pentru interpretarea oricăror două figuri de stil diferite, relevante pentru mesaj/semnificație 2 x 2 puncte = **4 puncte**
 - câte 1 punct pentru numirea oricăror două figuri de stil diferite, transcrise corect din text – 2 x 1 punct = 2 puncte
 - câte 1 punct pentru interpretarea celor două figuri de stil identificate (interpretare adecvată” – 1 punct; încercare de interpretare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
- prezentarea oricărei emoții exprimate/oricărui sentiment exprimat în textul poetic - **2 puncte**
 - menționarea emoției/sentimentului – 1 punct
 - prezentarea emoției menționate/sentimentului menționat – 1 punct

. Redactarea compunerii – 8 puncte

- Marcarea corectă a paragrafelor: în totalitate–1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- Coerența textului:în totalitate– 1punct; parțial–0 puncte **1 punct**
- Proprietatea termenilor folosiți în totalitate– 1punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- corectitudinea gramaticală :în totalitate–1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- claritatea exprimării ideilor:în totalitate– 1 punct; parțiall – 0 puncte **1 punct**
- ortografia:0–1 greșeli–1 punct;2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- respectarea normelor de punctuație:0–2 greșeli–1 punct; 3 sau mai multe greșeli–0 puncte **1punct**
- lizibilitatea **1punct**

Notă! Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.